

## Jardins aériens

Du vert dans le bleu du ciel. La végétation s'invite à tous les étages des gratte-ciel fleurissant sur la planète. A l'est de Londres, sur le site des JO de Stratford, l'agence américaine SOM et la filiale britannique de Bouygues Construction livreront mi-2018 la tour Manhattan Loft Gardens : 42 étages résidentiels hauts de 150 mètres, sculptés par deux porte-à-faux accueillant des jardins panoramiques. D'ici là, le géant français du BTP et l'architecte génois Renzo Piano auront végétalisé le toit du futur palais de justice de Paris, aux Batignolles. Le quartier d'affaires de la Défense n'est pas en reste. Après la tour Majunga, que Jean-Paul Viguier a découpée pour abriter des loggias-jardins, les architectes Anthony Bechu et Tom Sheehan ont inauguré le Jardin des nuages, espace à ciel ouvert de 500 mètres carrés coiffant la tour D2 et surplombant le plancher des vaches à 170 mètres de hauteur. Même approche écologique en Australie. Près de l'Opéra de Sydney, One Central Park fait le show avec son porte-à-faux supportant une terrasse panoramique. Sous ce belvédère conçu par Jean Nouvel et l'agence PTW, des miroirs motorisés (héliostats) captent les rayons solaires et dirigent la lumière naturelle jusqu'au jardin arboré du rez-de-chaussée. Test grandeur nature de la culture hydroponique (hors terre), ce building offre le plus haut mur végétal du monde, signé Patrick Blanc.

Bruno Monier-Vinard